# علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

## (شعبہ اردو)

## وارننگ

**عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذھن نشین کر لیں کہ:**

1- **اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالبعلم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔**

2- **کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔**

کورس: اردو لازمی بک ٹو (364) — سمسٹر: خزاں، 2020ء

سطح: انٹرمیڈیٹ — کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 40

## امتحانی مشق نمبر 1

سوال نمبر 1 مندرجہ ذیل اقتباسات کی تشریح کریں مضمون کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیں۔ (20)

(i) یہ زمانہ ایسا ہے کہ دور اندیشی اور صلاح وقت کے بغیر کام نہیں چلتا۔ پس اسے چاہیے کہ جس طرح ہو سکے، اپنی سختی اور تلخی کی اصلاح کرے۔ جب تک یہ نہ ہوگا لوگ اس کی حکومت کو رغبت سے قبول نہ کریں گے، کیونکہ دیو دروغ کی حکومت کا ڈھنگ بالکل اس کے برخلاف ہے۔ اول تو اس میں فارغ البالی بہت ہے اور جو لوگ اس کی رعایا میں داخل ہو جاتے ہیں، انھیں سوائے عیش و آرام کے دنیا کی کسی بات سے خبر نہیں ہوتی۔ دوسرے وہ خود بہروپیا ہے، جو صورت سب کو بھائے وہی روپ بھر لیتا ہے اور اوروں کی مرضی کا جامہ پہنے رہتا ہے۔ اہل انجمن نے صلاح کر کے ملکہ کے طرز لباس کو بدلنے کی تجویز کی۔ چنانچہ ایک دیہاتی ڈھیلا ڈھالا جامہ تیار کیا، جیسا کہ جھوٹ پہنا کرتا تھا اور وہ پہن کر لوگوں کو جل دیا کرتا تھا۔ اس جامے کا مصلحت زمانہ نام ہوا۔ چنانچہ اس خلعت کو زیب بدن کر کے، ملکہ پھر ملک گیری کو اٹھی۔ جس ملک میں پہنچی اور آگے کو راستہ مانگتی ہوا و ہوس حاکم وہاں کے اسے دروغ شاہ دیو زاد سمجھ کر آتے اور شہر کی کنجیاں نذر گزرانتے۔

(ii) جب مامون شکار کو نکلا تو اس کے لیے ضروری اور معمول کے ساز و سامان کے لیے تین سو اونٹ بھی کافی نہ ہوئے۔ عرب کے مؤرخوں نے مامون کی سخاوت اور دریا دلی کا ذکر فخر اور جوش کے ساتھ کیا ہے اور چونکہ مامون کے اصلی کارنامے اس قسم کی حیرت انگیز فیاضیوں سے معمور ہیں، اس لیے ان کو ایشیائی عبارت آرائی کی ضرورت نہیں پڑی۔ بوران کے نکاح میں ایک مفلس آدمی نے نمک کی دو تھیلیاں نذر بھیجیں اور خط لکھا کہ: اگرچہ ناداری ہمت کو دبا دیتی ہے، مگر میں نے یہ پسند نہ کیا کہ اہل کرم کی فہرست بند کر دی جائے اور میرا نام اس میں نہ ہو۔ نمک کی برکت اس بات کے لیے کافی ہے کہ ان کو حضور کی نذر کے لیے انتخاب کروں۔ مامون نے حکم دیا کہ دونوں تھیلیاں اشرفیوں سے بھر کر اس کو واپسی کی جائیں۔

سوال نمبر 2 شوکت صدیقی کے افسانے "تماشائے اہل کرم" کا خلاصہ لکھیں۔ (10)

سوال نمبر 3 مندرجہ ذیل اشعار کی تشریح کریں اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔ (20)

مشکل ہیں اگر حالات وہاں، دل بیچ آئیں، جاں دے آئیں
دل والو! کوچہ جاناں میں کیا ایسے بھی حالات نہیں
جس دھج سے کوئی مقتل میں گیا، وہ شان سلامت رہتی ہے
یہ جان تو آنی جانی ہے اس جان کی کوئی بات نہیں
میدان وفا در بار نہیں، یاں نام و نسبت کی پوچھ کہاں
عاشق تو کسی کا نام نہیں، کچھ عشق کسی کی ذات نہیں
یہ بازی عشق کی بازی ہے جو چاہو لگا دو ڈر کیسا
گر جیت گئے تو کیا کہنے ہارے بھی تو بازی مات نہیں

سوال نمبر 4 علامہ محمد اقبال کی نظم ''مرد مسلماں'' کا خلاصہ لکھیں۔ (10)

سوال نمبر 5 (الف) کنایہ اور قوسین کی تعریف کریں۔ دو دو مثالیں دے کر ان کا استعمال واضح کریں اور علامت کی نشان دہی بھی کریں۔ (10)

(ب) ''آتش نمرود'' اور ''تماشائے لب بام'' کے معنی لکھیں اور ان پر اعراب بھی لگائیں۔ (05)

(ج) جوش ملیح آبادی اور شکیب جلالی کا اصل نام کیا ہے؟ (05)

سوال نمبر 6 کسی ایک موضوع پر مضمون قلم بند کریں۔ (20)

(i) کمپیوٹر کے فوائد اور نقصانات

(ii) پاکستان کیسے ترقی کر سکتا ہے؟

## امتحانی مشق نمبر 2

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 40

سوال نمبر 1 حوالہ متن اور سیاق و سباق کے تناظر میں مندرجہ ذیل جملوں کی وضاحت کریں۔ (20)

(i) مولوی صاحب! یہ دنیا ہے آخرت نہیں ہے کہ جیسا بوؤ گے ویسا پھل ملے گا۔ یہاں اہل کمال ہمیشہ آشفتہ حال رہے ہیں۔ آپ کیوں خواہ مخواہ اپنا دل جلاتے ہیں؟ جو اللہ نے دیا ہے، بہت ہے۔ آگے ناتھ نہ پیچھے پگا۔ مزے کیجیے، بہت گئی ہے تھوڑی رہی ہے، ہنسی خوشی یہ بھی گزار دیجیے''

(ii) کرشن مہاراج مکھن چراتے تھے، میں مکھن نہیں چراتا؟ تم خود فیصلہ کرلو۔ ہم دونوں میں شریف کون ہے؟

(iii) اسی دن شام کو ہم نے گھبرا کر پوچھا کہ دال میں پرانے جوتوں کی سی بو کیوں آ رہی ہے؟ جواب میں انھوں نے دھواں دھار تقریر کی، جس کا لُب لباب یہ تھا کہ مارواڑی سیٹھوں کے پھلنے پھولنے اور پھیلنے کا راز ہینگ میں مضمر ہے۔

(iv) اکتساب علم کے لیے اس کے خیال میں کسی وقت خاص کی قید نہیں، عمر کا ہر حصہ انسان کی معلومات کو ترقی دے سکتا ہے۔ اس کی رائے میں کتب بینی ہی ایک عیش ہے۔

سوال نمبر 2 مناسب الفاظ کی مدد سے خالی جگہ پر کریں۔ (05)

(i) زمین آخر ---------- ہے۔

(ii) ملک کا زوال ملت کا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔بن جائے گا۔

(iii) قیامِ پاکستان کے بعد ہمارا محاذ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔بدل چکا ہے۔

(iv) ہم شاعرِ اسلام کی اس آرزو کو برلانے کے لیے ہمیشہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔رہیں گے۔

(v) علامہ اقبال بہت۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔زندگی بسر کرتے تھے۔

سوال نمبر 3 مختصر جواب دیں۔ (20)

(i) پاکستان کے حصول کا مقصد ملی مفاد ہے۔ کیوں؟

(ii) پاکستان میں مسلمانوں اور غیر مسلموں کے درمیان مشترکہ نصب العین کیوں ضروری ہے؟

(iii) ڈاکٹر وزیر آغا کے خیال میں: کائنات کی ازلی وابدی خصوصیت کیا ہے؟

(iv) ماں کے تبسم کا بچے پر کیا اثر ہوتا ہے؟

(v) مزدور نانبائی کی دکان کو دیکھ کر کیا سوچنے لگا؟

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل الفاظ اور تراکیب کے معنی لکھیں۔ ان پر اعراب لگائیں اور انھیں اپنے جملوں میں استعمال کریں۔ (15)

مبہم۔ مژدہ۔ وثوق۔ تلخی کام ودہن۔ من حیث الجماعت

سوال نمبر 5 درست جواب کا انتخاب کریں۔ (05)

(i) سقراط جاہل آدمی کو کیا سمجھتا ہے؟

(الف) نادان (ب) واجب الرحم (ج) واجب القتل

(ii) سقراط غیبت کرنے والوں کو کیا نہیں سمجھتا ہے؟

(الف) شریف (ب) ظالم (ج) خود مختار

(iii) مچھر بھنبھناتا ہوا ننھا:

(الف) پرندہ ہے (ب) کیڑا ہے (ن) جانور ہے

(iv) حضرت میں تو کان میں آکر

(الف) آذان دیتا ہوں (ب) آواز دیتا ہوں (ج) الٹی میٹم دیتا ہوں

(v) آدمی غفلت میں پڑے

(الف) گاتے (ب) سوتے (ج) گرتے

سوال نمبر 6 میرا جی کی نظم ''دور ونزدیک'' کی مندرجہ ذیل لائنز کی تشریح کریں۔ (10)

ترا دل دھڑکتا رہے گا\
مرا دل دھڑکتا رہے گا\
مگر دور دور\
زمیں پہ سہانے سمے آکے جاتے رہیں گے\
یونہی دور دور\
ستارے چمکتے رہیں گے

سوال نمبر 7 مختصر جواب دیں۔ (20)

(i) ن م راشد کا اصل نام کیا ہے؟ وہ کہاں پیدا ہوئے اور کس ملک میں وفات پائی ؟

(ii) ن م راشد کے مطابق دنیا میں الفت کا انجام کیا ہوتا ہے؟

(iii) نظم دور و نزدیک' کا بنیادی موضوع کیا ہے؟

(iv) اپنے شہروں کے لیے دعا کا مرکزی خیال اپنے لفظوں میں بیان کریں۔

سوال نمبر 8 مندرجہ ذیل شعر میں کون سی صنعت استعمال ہوئی ہے؟ وضاحت کریں۔ (05)

بے خطر کود پڑا آتش نمرود میں عشق
عقل ہے محو تماشائے لب بام ابھی