

# علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ انوائرمینٹل ڈیزائن، ہیلتھ اینڈ نیوٹریشنل سائنسز)

سمسٹر: خزاں، 2021ء

کورس: کنزیومر ٹیکسٹائل (355)

سطح: انٹرمیڈیٹ

## بستہ برائے طلبہ

عزیز طلبہ: السلام علیکم!

اس ڈاک کے ہمراہ آپ کو مندرجہ ذیل مواد بھیجا جا رہا ہے۔

- 1- درسی کتاب (یونٹ 9-1)
- 2- امتحانی مشق نمبر 1'2
- 3- فارم برائے امتحانی مشق (2 سیٹ)
- 4- رہنمائے طلبہ

نوٹ: بستہ میں متذکرہ بالا کوئی چیز موجود نہ ہو تو اس کی اطلاع شعبہ مراسلاتی خدمات علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کو دیں تاکہ اس کمی کو پورا کیا جاسکے۔

کورس رابطہ کار

# علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ انوائرمینٹل ڈیزائن، ہیلتھ اینڈ نیوٹریشنل سائنسز)

سمسٹر: خزاں، 2021ء

کورس: کنزیومر ٹیکسٹائل (355)

سطح: انٹرمیڈیٹ

## رہنمائے طلبہ

عزیز طلبہ!

انٹرمیڈیٹ کی سطح پر کنزیومر ٹیکسٹائل نصف کریڈٹ کا کورس پیش کیا جا رہا ہے۔ اس کورس میں ٹیکسٹائل کے بارے میں معلومات دی گئی ہیں۔ امید ہے کہ آپ ان معلومات سے بہتر طریقے سے استفادہ کر سکیں گے۔ کامیاب اور مؤثر طریقے سے کپڑے یا رن (Yarn) کے علاوہ کپڑوں کی شناخت، دیکھ بھال اور چناؤ کر سکیں گے۔ اچھے صارف کی طرح خریداری کے بنیادی اصولوں سے بھی متعارف کروایا گیا ہے۔ اس کے علاوہ اچھے اور خوبصورت ڈیزائن مختلف طریقوں سے کپڑے پر بنانے کے طریقے بھی سکھائے گئے ہیں۔ اس کورس کے ساتھ چند ٹیلی ویژن پروگرام بھی آپ کے لیے پیش کیے جائیں گے تاکہ آپ اس کورس کو بہتر طریقے سے سمجھ سکیں۔ ان پروگراموں کی تفصیل کا شیڈول آپ کے بستے میں موجود ہوگا۔

## کورس کے بنیادی مقاصد

- 1- ٹیکسٹائل کی اہمیت اور شعور اجاگر کرتے ہوئے ٹیکسٹائل کے بارے میں معلومات فراہم کرنا۔
- 2- مختلف قدرتی اور خود ساختہ ریشموں کی تیاری اور شناخت سے روشناس کرنا۔
- 3- یارن بنانے، کپڑے کی تیاری اور فنش کرنے کے ضروری عوامل کو بہتر طریقے سے سیکھنا۔
- 4- کپڑوں کو دلکش اور خوبصورت بنانے کے لیے ٹیکسٹائل پرنٹنگ اور ڈیزائننگ کے طریقے سیکھنا۔
- 5- مستقبل کی ذمہ داریوں کو مد نظر رکھتے ہوئے اچھے صارف بنانے کے لیے پارچہ جات کی خریداری کے اصولوں سے واقفیت فراہم کرنا۔

## کورس کے بارے میں معلومات

### درسی مواد

یہ کورس 9 یونٹوں پر مشتمل ہے۔ اس کورس کے ابتدائی یونٹوں میں ٹیکسٹائل کے متعلق معلومات کے ساتھ ساتھ قدرتی اور خود ساختہ ریشوں اور ان کی پہچان کے بارے میں ہیں جبکہ وسطی یونٹ یارن بنانے، کپڑے کی تیاری اور فنشنگ کرنے کے عمل اور ٹیکسٹائل ڈیزائننگ کے بارے میں ہیں۔ آخری یونٹ گھریلو پارچہ جات کی دیکھ بھال اور خریداری کے اصولوں پر ہے۔ ہر یونٹ کے شروع میں یونٹ کا مختصر تعارف اور مقاصد دیئے گئے ہیں۔ یونٹ شروع کرنے سے پہلے ان کا بغور مطالعہ کریں اور دیئے گئے مقاصد کو ذہن میں رکھ کر یونٹ سے مستفید ہونے کی کوشش کریں اور آخر میں جائزہ لیں کہ آپ نے ان مقاصد کو کس حد تک حاصل کیا ہے۔

### خود آزمائی

یونٹ میں خود آزمائی کے عنوان سے کچھ سوالات دیئے گئے ہیں تاکہ آپ جائزہ لے سکیں کہ پڑھا ہوا مواد آپ کس حد تک سمجھ پائے ہیں اور آپ نے کس قدر یاد رکھا ہے۔ سوالات کے جواب یونٹ کے اختتام پر دیئے گئے ہیں تاکہ آپ اپنے جوابات کا موازنہ کر سکیں۔

### جزوقتی معلم

آپ کے علاقے میں جزوقتی معلم مقرر کئے گئے ہیں۔ معلم کا نام اور پتہ علیحدہ ارسال کیا جائے گا۔ معلم آپ کو مطالعہ اور عملی کام میں رہنمائی اور مدد دینے کے لیے ہیں۔ ان کے علم اور تجربے سے فائدہ اٹھائیے۔ آپ کی امتحانی مشقوں کی جانچ بھی انہیں کے ذمے ہے۔ علیحدہ دیئے گئے نظام الاوقات کے مطابق معلم کو مطالعاتی مرکز میں ملنے۔

### مراسلتی معلم

آپ کے کسی قریبی ادارے میں معلم کا تقرر نہیں ہوا تو آپ کے مطالعہ میں مدد کے لیے مراسلتی معلم کا تقرر کیا جائے گا۔ اس کا مطلب ہوگا کہ فاصلہ زیادہ ہونے کی وجہ سے آپ کے لیے بالمشافہ مدد لینا تو شاید ممکن نہ ہو البتہ مطالعہ میں پیش آنے والی مشکلات معلم کو لکھ کر بھیجیں اور وہ ڈاک کے ذریعے آپ کی رہنمائی کریں گے۔ امتحانی مشقوں کی جانچ بھی انہی معلم کے ذمے ہوگی۔

## امتحانی مشقیں

اس کورس میں دو امتحانی مشقیں ہوں گی۔ ان مشقوں کا حل کرنا لازمی ہے۔ مجموعی طور پر ان امتحانی مشقوں میں چالیس فیصد نمبر حاصل کرنا لازمی ہے۔ آپ ان مشقوں کو مقررہ وقت تک حل کر کے اپنے معلم کے حوالے کر دیں۔ معلم آپ کی مشق کو پندرہ دن کے اندر جانچ کر واپس روانہ کر دیں گے۔

”امتحانی مشق کے ساتھ اس سے متعلقہ تین عدد فارم پُر کر کے لگانا نہ بھولیں“۔

## آخری امتحان

کورس کے اختتام پر ایک تحریری امتحان ہوگا۔ امتحان کے نمبر %70 جبکہ امتحانی مشقوں کے نمبر %30 ہوں گے۔ دونوں مرحلوں میں کامیابی کورس کی تکمیل کے لیے لازمی ہے اور کامیابی کے لیے مجموعی طور پر %40 نمبر درکار ہیں۔

# علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ انوائرمینٹل ڈیزائن، ہیلتھ اینڈ نیوٹریشنل سائنسز)

## وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ اپنے سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

سمسٹر: خزاں، 2021ء

کورس: کنزیومر ٹیکسٹائل (355)

سطح: انٹرمیڈیٹ

- برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔ (ہدایات برائے میٹرک، ایف اے اور بی اے پروگرامز)
- 1- تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
  - 2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
  - 3- مقررہ تاریخ کے بعد / تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپنے متعلقہ ٹیوٹر کو بھیجنے کی صورت میں تمام ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔
  - 4- آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرز تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
  - 5- غیر متعلقہ بحث / معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو، ہ نقل کرنے سے اجتناب کریں۔

کامیابی کے نمبر: 40

کل نمبر: 100

## امتحانی مشق نمبر 1

(پونٹ: 3 تا 1)

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیں۔ ہر سوال کے (20) نمبر ہیں۔

- سوال نمبر 1. خاص اوئی ریشوں کے وسائل اور خصوصیات پر تفصیلی روشنی ڈالیں۔ (20)
- سوال نمبر 2. ٹیکسٹائل کی صنعت کا تاریخی پس منظر کیا ہے نیز ٹیکسٹائل کے ریشوں کی درجہ بندی کے بارے میں مفصل لکھیں۔ (20)
- سوال نمبر 3. انسانی خود ساختہ ریشوں اور کیمیاوی ریشوں کی درجہ بندی کیسے کی جاتی ہے؟ مفصل لکھیں۔ (20)

- سوال نمبر 4. خورد بین سے کپڑے کا تجزیہ کیسے کیا جاتا ہے؟ مفصل تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 5. مندرجہ ذیل پر نوٹ لکھیں۔ (5+5+5+5=20)
- (1) فر (Fir) حاصل کرنے کے ذرائع (2) رے آن کا ریشہ بنانے کا طریقہ  
(3) ریشوں کی ضرورت و اہمیت (4) اون کی پیداوار
- کل نمبر: 100 کامیابی کے نمبر: 40

## امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ: 4 تا 7)

- نوٹ: مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیں۔ ہر سوال کے (20) نمبر ہیں۔
- سوال نمبر 1. کاٹن سسٹم اور وولن سسٹم کے بارے میں مفصل لکھیں۔ (20)
- سوال نمبر 2. یارن کی درجہ بندی کیسے ہوتی ہے نیز اون کی بنائی کی خصوصیات تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3. کیلنڈرنگ (Calandring) کیا ہے نیز اس کی اقسام پر بحث کریں۔ (20)
- سوال نمبر 4. ڈیزائن سے کیا مراد ہے نیز کپڑے کی سجاوٹ کا پس منظر اور ڈیزائن کے بنیادی پہلوؤں پر روشنی ڈالیں۔ (20)
- سوال نمبر 5. مندرجہ ذیل پر نوٹ لکھیں۔ (5+5+5+5=20)
- (1) ناولٹی یارن کی خصوصیات (2) کپڑے کی فنشنگ کے مختلف بنیادی عمل  
(3) نیپنگ کے فوائد لکھیں (4) رنگائی اور بندھائی کے لیے ضرورت کی اشیاء