علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ سیکنڈری ٹیچر ایجوکیشن)

1- تمام سوالات لازمی ہیں۔

2- جواب لکھنے سے پہلے سوال کو غور سے پڑھیں۔

3- سوال کا جواب لکھنے کے لئے اسٹڈی گائیڈ کے متعلقہ یونٹس کا مطالعہ کریں اور جواب کے لیے نکات ترتیب دیں۔

4- سوال کے جواب کے لیے آن لائن وسائل جیسا کہ کتابیں اور ویب سائٹس وغیرہ کا استعمال بھی کیا جا سکتا ہے۔

5- ہر جواب کے آخر میں اُن وسائل کی نشاندہی کریں جن سے جواب لکھنے کے لیے رہنمائی لی گئی۔

6- امتحانی مشق ہاتھ سے تحریر کریں۔ ٹائپ شدہ امتحانی مشق قبول نہیں کی جائے گی۔

7- جواب اپنے الفاظ میں تحریر کریں۔

8- سوال کا جواب کم از کم 1200 سے 1500 الفاظ پر مشتمل ہونا چاہیے۔

9- ہر جواب کے آخر میں دو یا تین سطریں خالی چھوڑ دیں تاکہ ٹیوٹر آپ کو جواب پر فیڈ بیک دے سکے۔

10- ہر امتحانی مشق رجسٹرڈ ڈاک کے ذریعے علیحدہ علیحدہ روانہ کریں۔

11- امتحانی مشق چیک ہونے کے بعد آپ کو واپس ارسال کر دی جائے گی۔

12- اگر امتحانی مشق کے کسی حصے کے نمبر نہیں لگائے گئے یا کل حاصل کردہ نمبروں میں غلطی ہو تو مزید رہنمائی کے لیے اپنے ٹیوٹر/علاقائی دفتر سے رابطہ کریں۔

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ سیکنڈری ٹیچر ایجوکیشن)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذھن نشین کر لیں کہ:

1- اگر آپ اپنی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالبعلم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں، خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلے پر ہو جائے۔

2- کسی دوسرے سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

کورس: پاکستانی ادب (8660) — **سمسٹر:** خزاں، 2020ء

سطح: بی ایڈ — **کل نمبر:** 100

کامیابی کے نمبر: 40

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ: 1 تا 5)

سوال نمبر 1- پاکستان کے قیام میں ادب کے سماجی کردار کے حوالے سے ایک مضمون تحریر کریں۔ (20)

سوال نمبر 2- ناول سے کیا مراد ہے؟ ایک اچھا ناول کن فنی خصوصیات کا حامل ہوتا ہے۔ جواب دیجیے۔ (20)

سوال نمبر 3- اردو افسانے نے آغاز سے قیام پاکستان تک جو سفر طے کیا اسے اپنے الفاظ میں تحریر کریں۔ (20)

سوال نمبر 4- ڈرامے کی فنی خصوصیات پر مفصل نوٹ لکھیے۔ (20)

سوال نمبر 5- انشائیہ کی تعریف کریں اور پاکستان میں انشائیہ نگاری کا جائزہ لیجیے۔ (20)

امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ: 6 تا 9)

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 40

سوال نمبر 1- اردو سفرنامے نے بطور صنف کیا منازل طے کی ہیں۔ جواب دیجیے۔ (20)

سوال نمبر 2- قیام پاکستان سے قبل اردو غزل کن فکری رویوں کی عکاس ہے؟ اظہار خیال کیجیے۔ (20)

سوال نمبر 3- فیض احمد فیض کی نظم "تنہائی" کی شرح اپنے الفاظ میں کیجیے۔ (20)

سوال نمبر 4- اردو تنقید کے تاریخی پس منظر پر مفصل نوٹ تحریر کیجیے۔ (20)

سوال نمبر 5- موجودہ معاشرے میں دینی ادب کی ضرورت پر نوٹ لکھیں۔ (20)